



대천(大川) 바다 한가운데 중침(中針) 세침(細針) 빠지거다

중간 트기 바늘, 가는 바늘

여나쁜 사공놈이 끝 무딘 상앗대를 끝끝이 둘러메어 일시에 소리치고 귀 껴어 냈단 말이 있어이다 임아임아

--> 불가능한 상황 설정

은 높<sup>△</sup>이 온 말을 하여도 임이 짐작하소서

화자에게 부정적인 인물, 화자와 임 사이를 가로막는 장애물, 간신

< 해석 >

넓은 바다 한가운데 바늘이 빠졌다

십여 명의 사공들이 끝이 무딘 나무를 둘러메고 일시에 소리치고 바늘귀를 껴어 냈다는 말이 있습니다. 임아 임아

많은 사람이 온갖 말을 하여도 임께서 짐작하소서.

갈 래 : 사설시조

성 격 : 과장적, 해학적

주 제 : 참언에 대한 경계

특 징 : 불가능한 상황을 설정하여 자신의 결백 주장, 과장된 표현.

해 설

현실에서 불가능한 상황을 설정하여 여러 사람의 입을 통해 전해진 말의 신빙성에 의문을 드러내며 신중한 상황 판단을 요구한 사설 시조이다.

